





SILK'S NEWS

CHAQUE MOIS, LES NOUVELLES DE VOTRE CLUB N°76 – Janvier 2019

Activités de votre club du mois de Janvier 2019

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI	DIMANCHE
31 14H30 Tournoi de régularité	1 14H30 Tournoi de régularité	2 14H30 RDF	3 14H30 Tournoi de régularité	4 14H30 Tournoi Fun bridge 	5	6
7 14H30 Tournoi de régularité	8 14H30 Tournoi de régularité	9 14H30 RDF	10 14H30 Tournoi de régularité	11 14H30 Tournoi de régularité	12 14H30 Tournoi J. Letouche	13
Galettes des Rois						
14 14H30 Tournoi de régularité	15 14H30 Tournoi de régularité	16 14H30 RDF	17 14H30 Tournoi de régularité	18 14H30 Tournoi Fun bridge 	19	20
			Challenge Desfontaines			
21 14H30 Tournoi de régularité	22 14H30 Tournoi de régularité	23 14H30 RDF	24 14H30 Tournoi de régularité	25 14H30 Tournoi de régularité	26	27
28 14H30 Tournoi de régularité	29 14H30 Tournoi de régularité	30 14H30 RDF	31 14H30 Tournoi de régularité	1/2 14H30 Tournoi de régularité	2/2	3/2

SILK BRIDGE – ☎ 04 78 42 08 58 – ☎ 06 41 60 73 06

19, place Bellecour
69002 Lyon
silk@wanadoo.fr

LA VIE DU CLUB

*A vos agendas : Tous les 2eme Samedi du mois, votre club est ouvert.
Jacques Letouche organise ce tournoi et vous y attend avec plaisir
Prochain tournoi : **Samedi 12 Janvier a 14H30***



Lundi 7 Janvier 2019

*A l'issue du tournoi : dégustation de galette des Rois.
Qui seront Reines et Rois du Silk ? Vous le saurez lundi soir.....*

LE MOT DE LA PRESIDENTE

Chers amis,

Votre Présidente et toute l'équipe du Silk vous souhaite une très bonne et heureuse année 2019

Une excellente santé, beaucoup de bonheur et de réussite au bridge.

Et PLEIN de points d'expert gagnés au Silk dans la joie et la bonne humeur.

Andréa



REGLE N°23

La notion d'inversée de l'ouvreur n'existe plus, si la réponse (forcing) du répondant vient de dépasser le niveau de répétition au palier de 2 de sa couleur d'ouverture.

REGLE N°24

Vous pouvez annoncer une fausse couleur, si vous savez avec certitude que votre partenaire n'y détient pas une teneur par 4 cartes, ou bien si vous disposez d'un repli satisfaisant pour le cas où votre fausse couleur serait soutenue par le partenaire

REGLE N°25

Avec une distribution 6-5 dans 2 couleurs voisines, annoncez la plus chère en premier si vos deux couleurs sont faibles et que vous êtes minimum en points d'honneurs. Et ceci, que vous soyez l'ouvreur ou le répondant.

REGLE N°26

Lorsque vous envisagez une intervention, appliquez le **Test de Qualité d'une Couleur** pour vérifier si la solidité de votre couleur est suffisante.

Test de qualité d'une couleur : Le nombre de plis demandés ne doit pas excéder le total de nombre de cartes et du nombre d'honneurs détenus dans la couleur où l'on envisage d'intervenir. (Peu utilisé, mais très efficace).

REGLE N°27

Si votre partenaire ouvre d'1 SA et que le joueur n°2 intervient en nommant une couleur. Soyez prêt à annoncer 3 SA avec suffisamment de points pour la manche et une main de type Sans-atout, même si vous ne possédez pas d'arrêt dans leur couleur (système classique).

Les enchères de Chelem

I. Les enchères de contrôle

Une enchère de contrôle...

- Montre un désir de chelem,
- Affirme la possession de l'As, du Roi, de la chicane ou du singleton de la couleur annoncée.
- Les contrôles au palier de 3 sont toujours des contrôles d'honneur.

Les conditions :

- ✓ Un fit doit être agréé,
- ✓ Le niveau de la manche doit être nécessairement atteint
- ✓ Si le fit est mineur, il faut de plus que 3SA soit dépassé

<u>N</u>	<u>S</u>
1♠	3♠
4♦	

<u>N</u>	<u>S</u>
1♣	1♠
3♣	4♣
4♦	

Dans les 2 séquences, 4♦ est une enchère de contrôle qui conduit obligatoirement vers la manche et donc propose le Chelem.

Le mécanisme des contrôles

- ✓ Celui qui, le premier, annonce un contrôle, propose ou impose à son partenaire d'annoncer les siens.
- ✓ On doit commencer par son contrôle le plus économique.
- ✓ On annonce indifféremment un contrôle du 1^{er} tour (As ou chicane) ou un contrôle du 2^{ème} tour (Roi ou singleton).
- ✓ Le retour à l'atout n'est jamais un contrôle. C'est simplement l'indication qu'un contrôle est manquant et qu'il faut s'arrêter, ou qu'on n'a rien à ajouter. Illustration :

<u>N</u>	<u>S</u>
1♠	3♠
4♣	4♥
4♠	

Nord dénie le contrôle ♦, 4♠ est un arrêt absolu.

<u>N</u>	<u>S</u>
1♠	3♠
4♣	4♦
4♠	

Sud dénie le contrôle ♥, mais la séquence peut se poursuivre si Nord possède lui-même ce contrôle.